





神奇古國——印度

「編者的話」

一、本單元之學習目標：

1. 能認識台灣與印度的關係（科技及農業環境）。
2. 知道印度在全球環境中的領先地位及其面臨的挑戰和機會。

二、本單元學習能力指標：

1. 國家認同：1-1-1 瞭解我國與世界其他國家的文化特質。
2. 國際素養：2-1-1 體認全球重要議題。
3. 國際素養：2-1-2 體認國際文化的重要性。
4. 全球競合力：3-1-2 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。
5. 全球責任感：4-2-2 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。

三、本單元能與社會領域「從台灣看世界」與環境教育、藝術與人文領域，做教材統整學習。

四、本單元學習使用注意事項。

本補充教材並不是唯一，教學運用時歡迎教師、家長隨時從不同專長來補充或分享內容，讓學生對印度有更好的理解；另一方面也希望藉由網路的搜尋功能來補充不同的資料或觀點，增加其豐富性，最重要的是能養成多面向理解印度的能力。

五、本單元使用於教師教學時注意事項。

老師教學運用時歡迎隨時補充印度的資料，可以叢書集、雜誌、網路中查詢更多資料，並且要學生對印度資料的正確性做多方的檢證和對於印度與國際事件的發生能互為主體的理解。

六、本單元使用於親子共讀時，家長注意事項。

家長們可以陪小朋友一起閱讀，可以和孩子分享對印度的關心和周邊國家衝突事件的理解，可以藉由收看關於印度（寶萊塢）的影片或 Discovery 有關印度的介紹及科技成就；您可以和孩子一同討論印度在現在國際間的重要性，藉此機會讓孩子與自己都能有所成長。

七、資料來源：維基百科、自編、網路資料、中華民國外交部網站



神奇古國——印度

印度這個神奇的國度，一個什麼事都有可能發生的地方！擁有 5000 年歷史，最堅強的文化資產，從瑜伽發源地、甘地、寶萊塢電影、美食到舞蹈，無一不深植世界人心。印度有許許多多有趣又充滿新舊矛盾的國家，例如以手抓食物、傳統紗麗服裝、從牛車、三輪車、到跑車同時行駛在馬路上，相信您對於這樣神奇的國度一定充滿著好奇吧！

您不能不認識的印度——飲食和瑜珈

小朋友，您在家裡如果用手抓食物吃，可能會被父母親責罵，但是在印度用手抓食物卻是一種吃飯禮儀喔！此外用手扒飯時，只能使用右手，因為印度人認為左手是用來處理不潔事物的，所以小朋友到印度絕對不可以用左手吃飯喔！最候用餐完畢，服務員也會端一小盤清水上桌，上面可能還灑些檸檬片或花瓣，這是讓您洗手的，千萬不要喝下去喔！

瑜伽發源於印度，是一個通過提升意識，幫助人類充分發揮潛能的一種修練方式。瑜伽姿勢看起來好像是一種把身體的四肢與身體擺出或折出各種不同姿態，然而其是一種心靈上的冥想，透過肢體的運動，改善人們生理、心理、情感和精神方面的能力，是一種達到身體、心靈與精神和諧統一的運動方式。而這樣的修練方式全球各地的瑜伽愛好者趨之若鶩。

歷久不衰的文明古國

印度古時稱天竺，又名身毒，為世界四大文明古國之一。也是全世界人口第二多的國家，僅次於中國；至西元 2012 年為止，印度的人口大約有 12 億 2000 萬人，約為台灣的 53 倍之多。

河流可說是一切生命之母，因此在人類的早期文明皆發源於終年不歇的大河流域，印度也不例外。目前發現它最早的遺跡，大約始於西元前 2500 年左右的印度河流域一帶。

除了印度河，在印度的東邊更有一條被印度教徒視為聖河的河流——恆河！印度人的生、老、病、死及生活中所有的一切，均離不開恆河！為什麼要說生、老、病、死都離不開恆河呢？相信小朋友們應該能理解人們會需要河水來灌溉、飲用、生活；但你們一定想像不到，為何出生、死亡也需要恆河呢？就如同前面提過，印度教徒將恆河視為聖河，因此人們出生時，需要恆河沐浴，洗去前世的罪過；就連日常人們也常常會聚集在河邊沐浴；直到人死去，也會將骨灰或亡者屍體拋入河中，認為這樣能幫助死者得到更好的來世，甚至能更早獲得解脫。這樣的畫面似乎有點恐怖，不過對印度教徒而言，那是再平常不過的了！



只可惜由於恆河流域周圍居住了超過四億的人口，也過渡仰賴河流，因此河中的污染十分嚴重，並列為世界五大污染最嚴重的河流之一，據統計周邊居民也有三分之一的疾病，均來自於水的污染。

宗教博物館

印度是一個宗教色彩非常濃厚的國家，宗教也眾多，幾乎能在印度找到世界上所有的宗教，被稱為「宗教博物館」。

世界上四個主要的宗教——佛教、印度教、耆那教和錫克教都源於印度。佛教是釋迦牟尼所創，相信小朋友們都很熟悉，西遊記中的唐三奘就是到天竺國取經（現在的印度）但現在印度，信仰的人並不多；反而在中國、泰國、中南半島一代較為盛行。現今的印度人大多信仰印度教，約有80%、其次是回教13.4%、基督教2.3%、佛教不到1%。

印度教不僅一種宗教，也是一種信仰和生活方式。而其傳統教義中有著尊卑貴賤、等級分明之種姓制度，共分4個世襲族籍：婆羅門（掌宗教及教育）、刹帝利（掌軍政）、吠舍（商人）及首陀羅（農民）。另尚有所謂賤民，族籍係世代沿襲，相互禁止通婚。他們認為，人類及萬物皆有靈，一切的因果報應和人生不斷輪迴。一個人的善良行為能使他升為婆羅門，邪惡行為則能令他墮為首陀羅、賤民甚至畜類。因此，個人必須通過修行和積累功德才能不斷往上升一階層，才是印度教徒人生追求的目標。儘管當今印度已經立法禁止這樣的種性制度，但其自古傳下來的思想，仍深植印度人心。



演藝天堂 -- 寶萊塢

印度近年來隨著全球化及娛樂影視業的影響，印度成為全世界最大的電影生產國。尤其以孟買，被譽為「寶萊塢」（取自 Bombay 與好萊塢 Hollywood）。每年印度約生產出 1000 部電影，約為美國好萊塢 4 倍之多。相對的由於電影產量太高，演藝人員替換率快，因此影歌星們在此不易成為所謂的「天王、天后」，所以相當辛苦呢。

由於印度人喜歡熱鬧的音樂與華麗的舞蹈，所以小朋友們，你們都可以在印度電影中，看到大量的舞群與華麗歌舞表演穿插在電影中喔！

印度的經濟與世界地位

雖然印度看似仍被許多傳統束縛著，但隨著許多改革開放，它已成為全世界經濟進步最快的國家之一。在經濟上被譽為金磚五國（印度、巴西、俄羅斯、南非、中華人民共和國）之一。

由於印度曾在 20 世紀初期被英國殖民過，讓英語成為印度重要的第二語言，甚至在某些地區英語的使用率高過國語。所以語言讓印度成為與世界接軌的重要工具，加上印度有大量的人口與勞動市場，儘管其國內生產總額僅是世界第 11 名，但若以同等購買力來衡量，在世界排行第三，僅次於美國、中國。且近年來，印度也有大量的高科技人才輸往其他國家，可見印度已逐漸擺脫傳統封閉，逐漸朝向世界大國之趨。



讀後小測驗

()1. 佛教的發源地是

1. 中國
2. 印度
3. 緬甸
4. 泰國

()2. 那一種宗教並非源於印度？

1. 佛教
2. 印度教
3. 耆那教
4. 回教

()3. 印度的文明，起始於

1. 印度河
2. 恆河
3. 紅河
4. 幼發拉底河

()4. 印度成為全世界最大的電影生產國，尤其以孟買，被稱為？

1. 寶萊塢
2. 好萊塢
3. 迪士尼
4. 拉斯維加斯

()5. 下列哪一個國家，為「金磚五國」之一？

1. 越南
2. 印度
3. 新加坡
4. 泰國

★
答案：2、4、1、1、2