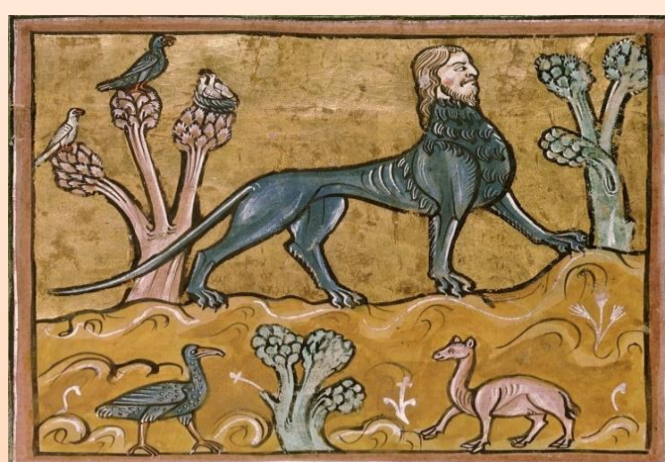


### Ancient Persian Mythology

The mythology of ancient Persia originally developed in the region known as Greater Iran. The Persians were initially part of a migratory people who referred to themselves as Aryan, meaning "noble" or "free" and having nothing to do with race.



One branch of these Aryans settled in and around the region now known as Iran prior to the 3rd millennium BCE and are referred to as Indo-Iranians; another branch settled in the Indus Valley and are known as Indo-Aryans. Since both of these originated from roughly the same environment and culture, they shared a common religious belief system, which would develop as the Vedic lore and Hinduism of India and the Early Iranian Religion, all of which share key concepts and types of supernatural beings. Belief in such beings and their stories – designated in the modern-day as 'mythology' – was simply their sincere religious system, as valid to them as any religion is to an adherent in the present. This influences the development of Judaism, Christianity, and Islam.

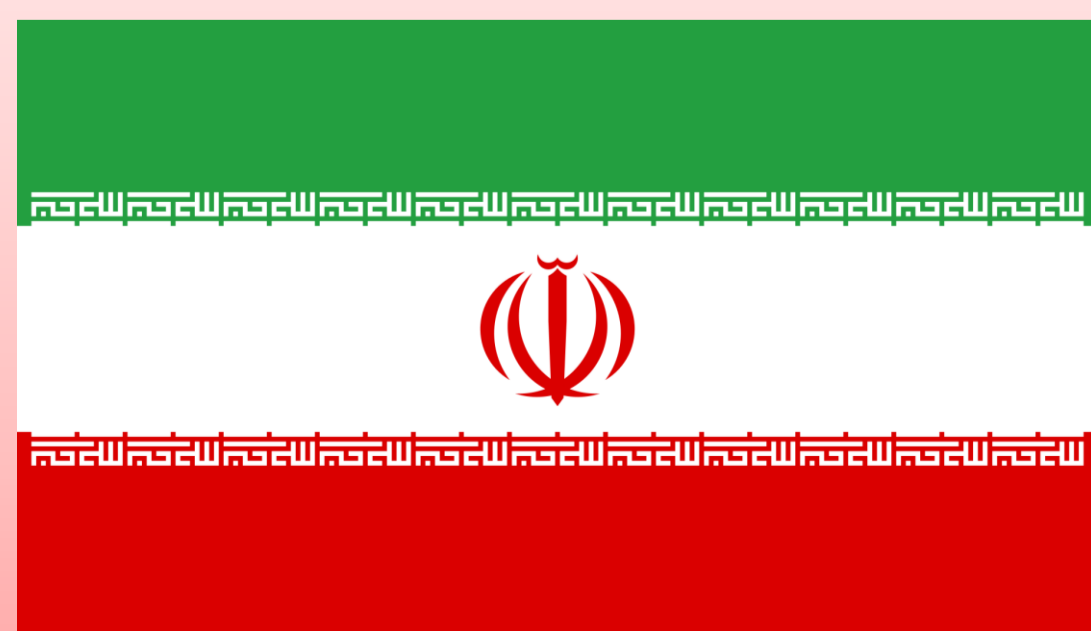
伊-朗位於亞洲西南方之中東地區，屬西亞，西北與亞塞拜然和亞美尼亞為鄰，東北部與土庫曼接壤，東鄰阿富汗和巴基斯坦，西接伊拉克和土耳其，中北部緊靠裡海、南靠波斯灣和阿拉伯海阿曼灣。

伊-朗的地形由崎嶇的高山環繞著高原盆地所組成。主要山脈是扎格羅斯山脈，這座山脈一系列平行的山脊從西北到東南把整個國家一分為二。境內最大的高原為伊-朗高原。

德馬峰不僅是伊-朗的最高峰，也是興都庫什山脈以西，歐亞大陸上的最高峰。伊-朗沒有主要河流，但唯一可通行的是長830公里的卡拉倫河。



- 首都：德黑蘭
- 最大城市：德黑蘭
- 官方語言：波斯語
- 貨幣：里亞爾 (IRR)
- 面積總計：1,648,195平方公里



### 波斯波利斯 Persepolis

也譯為波斯城，位於伊朗境內的設拉子東北60公里處，曾經是波斯帝國禮儀上的首都，該城的名字在古波斯語中的含義為「波斯人的城市」。這座城市在公元前331年被亞歷山大帝征服，所有木造部分被焚燒殆盡。波斯波利斯建築因使用波斯風格柱子而聞名，這種柱子可能是源自較早的木柱。立柱的底座和柱頭由石頭製成，也會利用木製的豎井，有可能會使用木製柱頭。公元前518年，來自世界各地最有經驗的工程人員、建築工人和藝術家因受徵召，而來參與建築第一座標榜人類普世團結、和平與平等的建築。此地於公元1979年被聯合國列入世界文化遺產。

波斯波利斯的建築物有三類：軍事區、金庫、接待大廳和國王的臨時宮殿。著名的建築包括大階梯、萬國門、阿帕達納宮、百柱宮、三門廳、塔迦拉宮、哈迪什宮、阿爾塔薛西三世宮、皇家金庫、皇家馬廄和戰車房。



### 萬國門 Gate of All Nations

萬國門，是進入波斯波利斯的入口，為門廳型式，現在僅存前後兩個門框、中間三根柱子及一個基座，大堂長約25公尺，其入口在西牆上。還有兩扇門，一扇向南，向阿帕達納宮院子敞開，另一扇向東，通往一條漫長的道路。在所有門的內角都有旋轉裝置，表明它們曾是兩扇門，門可能是木製，上面覆蓋著華麗的金屬片。一對拉瑪蘇 ( Lamassu ) 站在門檻旁，這對拉瑪蘇是公牛身，頭部是長鬚鬍的男性；另一對拉瑪蘇則是人首獸身雙翼造型，站在東邊的入口處，以展現帝國的力。



## 伊-朗波斯花園 The Persian Garden

由分布在9個省分內的9座園林共同組成。它們一方面體現了自公元前6世紀居魯士大帝時期以來波斯園林設計原則，另一方面也展現了波斯園林為適應各種氣候條件而發展出來的多樣風格。其中，樓台、亭榭、牆垣以及精密的水流灌溉系統是園林的重要特徵。波斯園林對印度、西班牙園林藝術都產生了影響。

庭園中栽培果樹與花卉，涼亭和迴廊環繞其間。波斯人喜好綠蔭，認為樹頂的高度可以讓他們更加接近天堂，因此密植在高大圍牆內側，同時也用於防禦外敵。加上水是生命的源泉，按照伊甸園和古代美索不達米亞神話——生命中四條河流，以致波斯園林的特徵就是以四條河分成的十字形水系布局。此外，綠樹成蔭、穹頂建築象徵天堂和塵世合一。

波斯園林的設計理念同時呈現了對伊甸園及瑣羅亞斯德教(祆教/拜火教)四大元素——天空、水、大地、植物的象徵意象，所有園林都分為四個部分，並且水在園林的灌溉與裝飾中發揮了重要的作用。



## 波斯地毯 Persian carpet

波斯地毯是一種紡織品，早在絲路開通時期就是伊朗傳統手工業相當著名的外銷產品。波斯地毯素以作工繁複、設計獨特、用料講究在市場上聞名，它的耐用度以及收藏價值極高，也可以說是藝術品，唯有產於伊朗的地毯才能稱為波斯地毯。波斯地毯最主要的原料是羊毛，其次是棉與絲等。在眾多產區中，以庫姆出產的蠶絲地毯最為珍貴。



## 伊-朗飲食 Iranian cuisine

受伊斯蘭教的影響，佔人口絕大多數的穆斯林禁止食用《古蘭經》禁止的食物，例如：豬肉和酒類飲料。但非穆斯林卻不在此限。典型的伊-朗主菜包括大米和肉(如：羊肉、雞肉或牛肉)、蔬菜、堅果，常以具中東特色的香料入饌，像是藏紅花、肉桂等，新鮮的香草也很常見。伊-朗盛產水果，他們不僅食用成熟水果，而且把很多水果乾加入主菜中，番茄和黃瓜通常作為配菜。伊-朗人也很喜歡蔬菜沙拉，佐以橄欖油、檸檬汁、鹽、辣椒和蒜，茄子還被稱為「伊-朗的土豆」呢！



烤肉串：  
巴赫蒂亞里



伊-朗式燉菜：  
霍列什



伊-朗和高加索地區最常見的一種饅餅。

## 波斯象棋 Shatranj

波斯象棋是六世紀霍斯勞一世時期，印度的恰圖蘭卡(古印度象棋)傳到波斯演化出來的。波斯象棋在阿拉伯世界普及開來之後，它的規則和棋子的名稱依然與在波斯時一樣，九世紀經由南歐傳入歐洲。

棋譜在988年就出版，1173年出現代數記譜法。波斯象棋一直要到近代才逐漸被現代的西洋棋取代。



## 一千零一夜 One Thousand and One Nights

又稱《天方夜譚》，它是一部最早誕生於古波斯文明時代的故事故事，並結合了之後阿拉伯時代的民間故事。源於東方口頭文學傳統，於9世紀左右以阿拉伯文成書。《一千零一夜》成書後一直在阿拉伯地區流傳，但只是普通的民間文學，到18世紀初傳到西方。1704年，法國人安托萬·加朗首先將《一千零一夜》部分故事譯成法文，不久風靡歐洲，各種西文相繼出現。在20世紀初經西方傳到中國。敘述宰相才貌雙全的女兒，每夜為國王說一個故事，使國王著迷而一再延其死期，終於使國王感悟而廢掉惡例；而連環包孕手法在故事集中常常被使用，有的故事是單獨的，有的則構架在另一個故事之上。

# 波斯新年諾魯茲 (Nowruz) 大解密

翻開家裡農曆，3月21日這天不只只是春分 (Equinox)，更是伊-朗和許多中東、中亞國家的新年——「Nowruz」，意思就是「新的一天」！接下來，就讓我們跟著地球圖輯隊好夥伴〈說說伊-朗〉的腳步，一起來認識波斯新年吧！

## 光明與正義之神戰勝邪惡

根據伊-朗百科全書，古代波斯人很早就注意到太陽逐漸變強的「春分」這天，這個天文現象證明光明與正義之神阿胡拉馬茲達戰勝邪惡！這個節日目前發現最早的紀錄是巴勒維文。伊-斯蘭征服波斯之後，許多前伊-斯蘭時期宗教和習俗遭到更改或廢除，而波斯人也從信仰拜火教改為穆斯林，少數的波斯人逃到了印度被稱為帕西人。

16世紀自薩法維以波斯王朝自居之後，諾魯茲成為強化身分認同和權威的作用而受到官方讚賞，但因為諾魯茲深深扎根在伊-朗民族的生活中心，就算伊-斯蘭沒去除此節日，隨著波斯文化的擴散，也會影響到其他民族。

## 哪些國家會慶祝這一天？

根據《維基百科》的資料，有慶祝諾魯茲的國家和民族包括：伊-朗、阿富汗、阿爾巴尼亞、亞塞拜然、中國（維吾爾和塔吉克人）、喬治亞、印度（帕西、印度伊-朗人）、伊拉克（庫德、土克曼人）、敘利亞（庫德）、土耳其（庫德、亞塞拜然、尤魯克）、哈薩克、吉爾吉斯、塔吉克、土庫曼和烏茲別克。

## 大掃除、扮黑臉小丑

諾魯茲一般在3月21日左右。在伊-朗，諾魯茲跟農曆春節一樣，準備活動從前兩週就開始了，每個家庭會進行大掃除，特別是伊-朗家家戶戶中不好清理的大地毯會趁這時候拿出來洗，另外也會拜訪親朋好友，這時家中長輩會給來訪的晚輩小禮物，請晚輩享用水果和甜點。

在街上，有人會裝扮成黑臉的小丑費魯茲 (Haji Firuz) 手拿響鈴，身邊跟著諾魯茲爺爺 (Amu Nowruz)，告訴大家諾魯茲來了。小丑費魯茲的來源不明，不過應該跟17、18世紀黑奴貿易有關，當時富裕人家會雇用非洲移民，後來人們給這個角色穿鑿附會，增加了波斯神話和伊-斯蘭時期的傳說，增添其神秘色彩。

## 升起火堆來跳舞

在諾魯茲的前一個週三，是跳火節，波斯語叫做 Chaharshanbe Suri，意思是紅色星期三。

在這天，人們會到戶外去升起火堆，一一輪流跳過去，每跳過去一次就大喊：zardi-ye man az toh, sorkhi-ye toh az man(我的黃色給你，你的紅色給我)，意思是我的黃色疾病厄運給你，你的紅色生命給我。

## 蘊含各種意義的七喜桌

另外一個諾魯茲重要的習俗是七喜桌 (Haft-sin)，簡單來說就是擺放七樣帶有寓意，波斯語 S 字母開頭物品的桌子，這七樣家家戶戶略有不同，甚至有些人擺超過七個，不過大多多是：

- 1.綠色麥苗或豆苗 (Sabze, سبزه)：代表萬物生機蓬勃。七喜桌必備。
- 2.蘋果 (Sib, سیب)：代表健康、豐碩。
- 3.醋 (Serkeh, سرکه)：生活美滿、滿足。
- 4.蒜 (Seer, سیر)：健康，驅逐惡魔。
- 5.麥芽糖布丁 (Samanu, سمنو)：勇氣與力量。
- 6.沙棗 (Senjad, سنجد)：智慧與良好的品性。
- 7.漆樹 (Sumaq, سماق)：耐心與包容。



除了這七樣之外，伊-朗人還會在桌上擺上其他開頭字母不是 S 的裝飾，例如：金魚缸、鏡子、彩繪過的雞蛋、可蘭經、偉大波斯詩人的詩集等，有些家庭擺到 20 樣以上都有可能。

## 出遊踏青不可少

在諾魯茲的第十三天也就是最後一天，伊-朗人會出門郊遊踏青，因為 13 是不吉利的數字，必須要到戶外才能躲避鬼怪，消災解厄。而這天過後諾魯茲正式結束，也可以好好開始新的一年了。

在伊-朗以外，諾魯茲有著不同習俗，但都脫不了紅、火、聚、餐等要素。許多遊牧民族還會有集體跳舞的活動。這些各地不同的習俗都讓諾魯茲成為一個充滿文化意義的節日，也讓我們知道自古以來人們是多麼歡迎春天的到來。

## 為什麼大家對伊-朗誤會這麼深？

因為媒體的關係，特別是1979年革命之後伊-朗與西方交惡，政治上打倒美國的口號、披著傳統黑袍的女性、面目兇惡的教士被大肆渲染，掩蓋了伊-朗其他的部分。

### 伊-朗人會自稱是Persian(波斯人)還是Iranian(伊-朗人)？

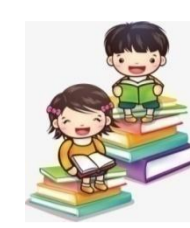
伊-朗是伊-朗自己自古以來稱呼，而波斯則是西方人給伊-朗的稱呼，最早來自希臘歷史學家西羅多德稱呼住在帕斯山的人民。1920年代，新建立的巴勒維王朝為了跟過去做出區隔，並且宣揚愛國主義，改國號為伊-朗。因此通常波斯是指1920年代以前的伊-朗，而伊-朗則是現在的伊-朗。時至今日，伊-朗仍然是個多民族國家，真正的波斯人可能只有65%左右，其他還有猶太、亞美尼亞、阿拉伯、突厥等少數族群，因而稱伊-朗人更像是表明自己的國籍，而非族群。今天大部分伊-朗人都稱自己為Iranian，不過流散在海外的伊-朗人反倒稱自己為Persian，加諸伊-朗在1979年西方媒體當中是恐怖分子國家的形象，Persian的稱呼可以避兔刻板印象。

### 哪種語言是母語？阿拉伯語？還是波斯語？

伊-朗人講波斯語，波斯語就是他們的母語。不過，伊-朗也有許多少數民族，他們有自己的語言，包括亞塞拜然突厥語、亞美尼亞語、俾路支語、希伯來語、阿拉伯語等，其中突厥語為最大宗。在伊-朗講阿拉伯語是完完全全不通的(除非到國境南部與伊-拉克交界處)，波斯語與阿拉伯語是兩個差異相當大的語言，前者屬於印歐語系(如：大部分歐洲語言與印地語)，後者是閃族語言(如：希伯來語)，文法結構相差甚遠，而儘管波斯語裡面有許多阿拉伯借字，但發音、意思都不太一樣。

### 伊-朗境內是否還有民眾信奉祆教？

有的，祆教是伊-朗官方承認的宗教之一，至今在伊-朗國內仍有少數信徒。現今祆教教徒最多的是印度與伊-朗。找祆教信徒最方便的地方是亞茲德，那邊保留著祆教聖壇。



資料來源

地球圖輯隊

### 古波斯文化、伊-斯蘭文化在伊-朗會形成衝突嗎？

簡單來說，這些不同的文化元素在伊-朗歷經數百年，有獨特的調和方式。例如：什葉伊-斯蘭，就被伊-朗人注入了古波斯祆教的元素在內，像是情境劇Tazieh，就是古波斯的文藝。而且在伊-朗，古波斯節日諾魯茲新年跟什葉伊-斯蘭的阿舒拉，都是國定假日。不過老實說，伊-朗人是非常驕傲的民族，在阿拉伯帝國征服、橫掃整個中東、北非之下，伊-朗是唯一沒有被阿拉伯化的地方。伊-朗人接受伊-斯蘭教，但是沒接受成為阿拉伯人。在今天，伊-朗最重要的三個節日分別是諾魯茲新年、雅爾達之夜與阿舒拉，前兩個都是波斯節日，習俗上都在節日期間朗誦波斯詩人哈菲茲的詩詞，顯示波斯傳統的根深蒂固。

### 保守？還是開放？

伊-朗是一個極度奉行伊-斯蘭教法國家，政府更禁止人民在公開場合跳舞，女性也一定得戴頭巾。但從有些旅行記者的分享中，伊-朗人民其實很開放和西化，這就就是伊-朗複雜的一面。的確，伊-朗社會已經經歷了許多改變，年輕一代有辦法接受外來資訊，保持著更開放的態度，而某些老一輩，特別是掌權的教士，堅守著革命以來的信條。這些都是今天伊-朗國內的現況，例如：革命後幾年，伊-朗是沒有國家隊女運動員的，現在則是經常有女性運動員出國比賽；再說，伊-朗社會一直都在變動，今天的伊-朗並非極度奉行伊-斯蘭教法而不能變通。

