

新北市 106 學年度及人幼兒園推動本土語言實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署補助推動本土語言及在地文化融入幼兒園教保活動課程作業原則。
- 二、高級中等以下學校及幼兒園推動臺灣母語日活動實施要點。
- 三、新北市政府教育局 106 年 9 月 22 日新北教幼字第 1061899319 號函辦理。

貳、目的：

- 一、增進幼兒學習運用各種母語表達之能力。
- 二、傳承寶貴的語言資產，落實臺灣母語於幼兒生活中。
- 三、營造臺灣母語優質學習環境，體驗本土文化之美。
- 四、培養尊重語言和文化多樣性之良好態度。
- 五、激發愛護鄉土、關懷社會與自然之人本情懷。

參、園所概況

一、招生概況

| 學年度/招生概況 | 核定班級數(班) | 核定招生數(人) | 實際招生數(人) |
|----------|----------|----------|----------|
| 106 學年度 | 10班 | 300 人 | 300 人 |

肆、實施期程

106 年 9 月 1 日~107 年 6 月 30 日，訂定每週四為本園「閩南語日」。

伍、計畫主題

「愛咱的鄉土～唱咱的囡仔歌」

- 一、本教學計畫配合音樂節奏、肢體律動，引導幼兒體認台灣鄉土音樂的風味與音韻之美，融入在地文化與鄉土節慶的詞彙內容，加深幼兒開口說閩南語的興趣與能力。
- 二、課程活動中穿插說故事、戲劇、肢體律動，帶領幼兒進入生動有趣的課程，引起幼兒學習動機，再延伸學習活動，在生活中學會運用閩南語溝通，以提高閩南語的學習興趣與效率。
- 三、透過戶外教學，增進幼兒對鄉土文化的巡禮，讓在地文化融入閩南語教學，使幼兒對閩南語文化更有感情，讓傳承更紮實。
- 四、結合在地文化特色，安排實地走訪文化古蹟與參與節慶活動，以閩南語的解說方式，將閩南語學習和應用可以與生活環境做結合。

陸、實施方式及內容：

一、新北市 106 學年度及人幼兒園推動本土語言小組

| 新北市 106 學年度及人幼兒園推動本土語言小組成員及工作執掌 | | | |
|---------------------------------|-------|--|-----|
| 小組 職稱 | 姓 名 | 工 作 執 掌 | 備 註 |
| 召集人 | 施翠蓮主任 | 1. 主持推展閩南語日實施計畫。 2. 督導與考核本土語言教學活動各項業務之執行。 | |
| 教學組長 | 楊淑惠組長 | 1. 擬訂閩南語語日實施計畫。 2. 推動閩南語教學活動。 3. 協調教師課程設計與教學活動相關事宜。 | |
| 大班教師 | 林煌真老師 | 1. 協助定訂閩南語實施計畫。 2. 推動閩南語教學活動實施計畫。 3. 執行閩南語教學活動、落實本土語言融入課程教學活動中。 | |
| 中班教師 | 魏佩真老師 | 1. 協助推動閩南語活動，午餐時間播放鄉土傳統歌謠，供全園師生欣賞。 2. 執行閩南語教學活動、落實本土語言融入課程教學活動及生活中。 | |
| 家長代表 | 李昱聖家長 | 1. 協助聯繫溝通幼兒園與社區推動閩南語活動相關事宜。 2. 蒐集提供閩南語活動之社區資源、資料。 3. 協助家長參與推動閩南語日相關事項。 | |

三、課程與活動規畫

本土語言－閩南語·大班教學計畫表

| 學 期 | 週 次 | 主 題 | 教學活動與內容 | 臺灣母語日教學重點摘要 |
|-------------|-----|----------------------------|---------|--|
| 上 學 期 | 1-2 | 慶 年 節 真 歡 喜 | 兒歌：中秋暝 | 1. 利用兒歌引導幼兒用閩南語說「中秋節」及相關活動。 2. 這首兒歌的情境，描述農曆八月十五日中秋節的晚上的情景。 3. 利用團討時間，請幼兒說一說和家人一起過中秋節的經驗，例如：除了吃月餅，還會做什麼活動呢？ |
| | 3-4 | | 兒歌：掌圓仔歌 | 1. 利用兒歌引導幼兒用閩南語說元宵節及相關活動。 2. 這首童謠表現出幼兒邊搓邊數湯圓的情形，先一粒一粒的數，再每五粒排一排、數一數。 3. 利用周遭小個物代替湯圓，讓幼兒練習每五個一數的數法，也可以和幼兒一起準備食材，進行搓湯圓、煮湯圓和吃湯圓的活動。 |

| | | | |
|-------|------------|---------------|--|
| 5-6 | | 兒歌：大拜拜 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用兒歌引導幼兒用閩南語說不同種類的戲劇名稱。 2. 這首兒歌是在說明每逢寺廟酬神或建醮等慶典時，舉行拜拜儀式時，還會請來布袋戲、歌仔戲在廟埕表演，場面好熱鬧！ 3. 請參加過廟會或看過布袋戲、歌仔戲、皮影戲的幼兒，說一說經驗和心得。 |
| 7-8 | 動物歌 咱來唱 | 兒歌：老虎 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用兒歌引導幼兒用閩南語說「老虎」。 2. 這首兒歌將老虎擬人化，描述一隻住在深山裡感覺很孤單的老虎找不到朋友的情形。 3. 請幼兒發揮想像力並說一說，這隻老虎為什麼會找不到朋友呢？如果妳是老虎會怎麼辦呢？ |
| 9-10 | | 兒歌：阮是一隻馬 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用兒歌引導幼兒用閩南語說出對馬初步的認識。 2. 兒歌用第一人稱想像自己是一匹馬，對馬做了詳細的自我介紹。 3. 讓幼兒自製馬的面具，配合兒歌情境內容，進行有趣的扮演遊戲。 |
| 11-12 | | 兒歌：十二生肖 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用兒歌引導幼兒用河洛語說出十二生肖。 2. 兒歌是按照順序從一到十二，念唱出十二生肖的動物名稱和排序。 3. 講述十二生肖的由來故事，加深幼兒對動物排名順序的學習印象，並和幼兒討論十二生肖中最喜歡哪一種動物？自己的生肖是屬於什麼動物呢？ |
| 13-14 | | 數目字 會排隊 | 兒歌：數目字真趣味 |
| 15-16 | 兒歌：猴山仔過禮拜 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 用閩南語說出今天是星期幾。 2. 這首兒歌從星期一念唱到星期日，藉猴子每天不同的活動做字句音韻連結，增加學習趣味。 3. 引導幼兒朗念閩南語「一、筆」、「二、字」、「三、衫」、「四、戲」、「五、鼓」、「六、墨」、「日、直」，從中比對領會韻腳的異同。 |
| 17-18 | 兒歌：一啊一 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 用閩南語說出連結實物的不同量詞。 2. 這首兒歌先從抽象數字的唱數開始念，再連結具體實物的數量，讓幼兒學習不同量詞的運用，例如：「粒、個、領、支、隻」。數到八時，句變，不數數量，而以「八、擘」音韻相同帶出動詞，念來格外順口流暢，更增添童趣。 3. 熟念兒歌後，和幼兒玩記憶大考驗，例如提問：「筆啊筆，幾支筆？」幼兒則回答：「筆啊筆，七支筆。」 |
| 19-20 | 真語 | 兒歌： 1. 猴恰狗 | <p>一、</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習用閩南語念繞口令。 |

| | | | | |
|-----|-------|-------|------------|--|
| | | | 2. 牛恰鵝 | <p>2. 這首兒歌透過從樹上跌下來的猴子正好撞擊到在樹下甜睡的小狗，彼此驚慌失措的情境，將閩南語字音中同聲異調、容易混淆的「猴、狗」組合在一起，念起來似乎有點拗口，卻充滿繞口令的趣味。</p> <p>3. 和幼兒用急口令的方式比賽看看能不能念得又快又清楚，藉此訓練幼兒發音的能力。</p> <p>二、</p> <p>1. 透過這首兒歌的學習，幼兒們將可學會國語理所沒有的臺語聲母「g」。</p> <p>2. 這首兒歌把收韻相同的字、發音相近的字串成前後句：比較拗口的地方，集中在「鵝仔咩咩、牛仔鵝鵝」這兩句，只要把語意、發音記誦清楚了，念起來自然順暢。</p> <p>3. 讓幼兒分組，利用對念、合念的方式進行，再交換朗念，讓學習愉快、活潑而有變化。</p> |
| | 21-22 | | 兒歌：花車恰貨車 | <p>1. 帶領幼兒練習繞口令和急口令。</p> <p>2. 引導幼兒先一字一句慢慢的念，熟悉文句的意境和語句的轉折後，再練習加快速度一句一句快速的念下去。</p> |
| 下學期 | 1-2 | 趣味的人物 | 兒歌：天烏烏 | <p>1. 能用閩南語念唱趣味性的童謠並學習以閩南語表達自己的想法。</p> <p>2. 這是首趣味性的兒歌，描寫一對老爺爺和老奶奶，兩人對於事情的處理，有不同的看法。</p> <p>3. 利用團討時間，和幼兒討論：老爺爺和老奶奶各想要怎樣處理這條魚呢？你贊成誰的想法？如果是你，有什麼不同的想法或做法嗎？</p> |
| | 3-4 | | 兒歌：大頭旺仔一粒珠 | <p>1. 讓幼兒體驗閩南語兒歌的故事性。</p> <p>2. 這首兒歌描寫一位名字叫做「大頭旺仔」的趣味人物。他是個聰明的小朋友，因頭比別人大很多，人人說他腦袋裡可能包藏一粒珠子。</p> <p>3. 利用團體時間，改以說故事的方式將此首兒歌說給幼兒聽。</p> |
| | 5-6 | | 兒歌：阿婆仔跋一倒 | <p>1. 讓幼兒體驗閩南語兒歌的故事性。</p> <p>2. 這首兒歌描寫一位有趣的老婆婆，她的日子每天過的無憂無慮，只是走路常常容易跌倒，這次跌得好痛喔！</p> <p>3. 利用團討時間，請幼兒說說看：老婆婆跌倒後，為什麼要照鏡子？老公公幫她做了什麼事情？結果後來為什麼她又跌了一次？如果你是童謠中的這位老公公，你會怎樣對待老婆婆呢？</p> |
| | 7-8 | 囡仔遊戲歌 | 兒歌：放雞鴨 | <p>1. 讓幼兒體驗閩南語兒歌的趣味性與遊戲性。</p> <p>2. 配合這首兒歌，帶領幼兒一邊念、一邊玩丟小沙包（或小石子）的遊戲，每個順序都有一定的動作，引導幼兒玩玩看。</p> |
| | 9-10 | | 兒歌：一的炒米芳 | <p>1. 讓幼兒體驗閩南語兒歌的趣味性與遊戲性。</p> <p>2. 這是首數序式的遊戲歌，內容是食物為主題講求趣</p> |

| | | | |
|-------|-------|--|---|
| | | | <p>味與押韻變化。</p> <p>3. 利用團體時間，讓幼兒兩人一組玩遊戲，方法是：兩人面對面，手掌朝外放在胸前，先自己拍掌一下，再用右掌拍對方的左掌，然後自拍一下，再用左掌拍對方的右掌，就這樣一句配合一個循環重複做相同的動作。</p> |
| 11-12 | | 兒歌：點仔點水缸 | <p>1. 讓幼兒體驗閩南語兒歌的趣味性與遊戲性。</p> <p>2. 這是一首趣味遊戲歌，同時也是「抉擇歌」。遊戲的意義可以純粹只是好玩、有趣，也可以當作是大家需要共同指定出人選時的一種抉擇方式喔！</p> <p>3. 利用團體時間玩遊戲：幼兒圍成一個圓圈，依照歌詞順序念一字點一人，念到最後一個字被點到的人，就是大家要嬉鬧逗弄的主角人物。</p> |
| 13-14 | 季節的歌詩 | 兒歌：四季的歌 | <p>1. 能以閩南語說出四季的特徵。</p> <p>2. 這是一首關於四季順序循環的童謠，內容描寫大自然春、夏、秋、冬的景象、氣候和節令。</p> <p>3. 利用團討時間，以問答增加幼兒對歌詞的印象，進而更容易記誦，例如：春天過了是哪個季節？誰會笑咪咪？北風吹來天氣怎樣呢……？</p> |
| 15-16 | | 兒歌：風颱風 | <p>1. 能以閩南語說颱風及颱風來時的天氣特徵。</p> <p>2. 這首兒歌描寫颱風來襲時，颳大風、下大雨、淹大水的情形。</p> <p>3. 利用團討時間，請幼兒說一說對颱風的印象，並引導幼兒了解颱風對我們造成的影響。</p> |
| 17-18 | | 兒歌：熱天的蠓仔 | <p>1. 能以閩南語說蚊子及蚊子的特徵。</p> <p>2. 這首兒歌描寫夏季的蚊子擾人真是嚴重。</p> <p>3. 利用團討時間，請幼兒說說被蚊子叮咬的經驗：什麼時候最容易被叮？身體哪裡最常被叮？叮了後皮膚會怎麼樣？怎麼做可以預防被蚊子叮咬呢？</p> |
| 19-20 | | 兒歌：夜市小吃 | <p>1. 能以閩南語說出夜市小吃的名稱。</p> <p>2. 這是一首句句承轉的連珠式敘述兒歌，描述臺灣夜市各種小吃美食。</p> <p>3. 您可以和幼兒討論：歌詞中提到哪些小吃？你喜歡吃哪一樣？你知道夜市還有其他什麼小吃？你吃過嗎？味道怎樣呢？</p> |
| 21-22 | 臺灣好所在 | <p>兒歌：</p> <p>1. 台灣嬌嗲嗲</p> <p>2. 咱愛台灣是咱兜</p> | <p>1. 能以閩南語說出臺灣的名產。</p> <p>2. 這首兒歌運用「連珠式」寫法，把每一句所描述的事物，藉由押韻的功能，讓前後銜接的詞語相同，而有珠珠成串的連韻效果，但念起來卻格外活潑、有趣。</p> <p>3. 利用遊戲時間和幼兒進行接念活動，例如：您念「番薯真正鬆」，幼兒接念「台灣出海翁」，藉此可以幫助記誦喔！</p> |

本土語言－閩南語· 中班教學計畫表

| 學期 | 週次 | 主題 | 教學活動與內容 | 臺灣母語日教學重點摘要 |
|-----|-------|--------|-----------|--|
| 上學期 | 1-2 | 阮的兜真快樂 | 兒歌：趕緊睏 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用兒歌幫助幼兒入睡並欣賞閩南語搖籃曲的歌曲之美。 2. 這是一首搖籃曲，字句裡流露出長輩呵護小孩子的心情。 3. 利用團討時間，和幼兒討論：月亮、鳥兒各在哪裡睡覺？小朋友是在哪裡睡覺？你還知道誰在哪裡睡覺嗎？另外，會於午睡時間播放此首搖籃曲，幫助幼兒入睡。 |
| | 3-4 | | 兒歌：挨呀挨呼呼 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語唱出念謠並進行互動遊戲。 2. 這是一首傳統的親子遊戲念謠，可幫助親子互動。 3. 利用團體活動，請幼兒兩人一組，一邊進行互動遊戲一邊念童謠，動作隨著念唱的速度可以有快有慢，增加遊戲的趣味性。 |
| | 5-6 | | 兒歌：恰媽媽逛夜市 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以河洛語說出夜市和夜市販賣的各種小吃。 2. 這首兒歌描述小朋友和媽逛夜市的心得。 3. 和幼兒討論：曾和大人一起逛過夜市嗎？夜市裡有什麼呢？ 4. 教學延伸：引導幼兒替換歌詞，改編第三行、第五行成其他的夜市小吃（如：蚵仔煎、滷肉飯），或各種不同的物品（如：手錶仔、故事冊等），並一起念念看。 |
| | 7-8 | 小昆蟲真拍拚 | 兒歌：小蚰蟻 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出螞蟻和螞蟻的主要特徵。 2. 這首兒歌描寫小螞蟻工作很認真，一起搬運食物的情形。 3. 和幼兒討論：你曾經看過螞蟻嗎？在哪裡看到的？牠們在做什麼呢？ 4. 教學延伸：讓幼兒分組玩「小螞蟻搬東西」，將指定物從甲處搬到乙處，比賽看哪一組最快完成。 |
| | 9-10 | | 兒歌：小蜜蜂 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出蜜蜂和蜜蜂的特徵。 2. 這首兒歌除了描寫小蜜蜂飛來飛去，忙碌工作的情形。 3. 結合扮演和律動，讓幼兒分組，有的扮演花朵開放、隨風搖擺，有的扮演小蜜蜂吃花粉、採花蜜的樣子。 |
| | 11-12 | | 兒歌：火金姑 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出螢火蟲和螢火蟲的特徵。 2. 這首兒歌把螢火蟲擬人化，運用「連珠法」作歌詞連結，念唱起來格外富有節奏感而逸趣橫生。 3. 利用活動時間，讓幼兒分組，針對歌詞進行聯想和創造性律動。 |

| | | | | |
|-------------|-------|----------------------------|---|---|
| | 13-14 | 迢 迢 物 遊 戲 歌 | 兒歌：干樂 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出陀螺和陀螺的特徵。 2. 這首兒歌把陀螺擬人化，讓陀螺介紹自己。 3. 在學習區準備陀螺玩具，讓幼兒體驗陀螺的玩法，並且觀察陀螺旋轉的情形。 |
| | 15-16 | | 兒歌：風吹 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出風箏和風箏的特徵。 2. 這首兒歌將風箏擬人化，生動的描述風箏飛到天上的情形。 3. 利用團討時間和幼兒討論：你曾經放過風箏嗎？放風箏的時候要注意什麼？ 4. 教學延伸：請幼兒想像自己是風箏，在空曠的地方模擬風箏飛翔的樣子。 |
| | 17-18 | | 兒歌：作伙來拍球 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能以閩南語配合節奏唱童謠並引導幼兒學習運動家精神、朋友和睦相處的道理。 2. 這首兒歌歌詞簡單易懂，描寫幼兒們一起拍球玩遊戲的情形。 3. 請幼兒配合節奏邊唱邊拍皮球，甚至比賽。 |
| | 19-20 | 囡 仔 歌 真 趣 味 | 兒歌：阿公坐飛機 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識順口溜並引導幼兒以閩南語說出來。 2. 這首兒歌是趣味性押韻的順口溜，歌詞滑稽打趣，很適合幼兒。 3. 請幼兒發揮想像力，改編「絞一下」之後的歌詞，例如：「嘴齒賸一支」。 |
| | 21-22 | | 兒歌： <ol style="list-style-type: none"> 1. 貧惰仙 2. 阿財天頂跋落來 | <ol style="list-style-type: none"> 一、 1. 引導幼兒注重個人衛生，養成清潔的好習慣並以閩南語說出懶惰一詞。 2. 這是一首趣味傳統兒歌，形容有個非常懶惰的人，好幾天沒有洗澡。 3. 利用團體活動時間，請幼兒想像自己是貧惰仙，模擬好幾天沒洗澡的自己會是什麼樣子。 二、 1. 引導幼兒學習臉部各器官與身體其他部位的閩南語說法。 2. 這首傳統念謠藉著顛倒是非的技法來塑造趣味，念起來逗趣、朗朗上口。內容描述一個想像的人物從天上掉下來，「傷勢」嚴重的情形。 3. 利用團體活動時間，透過「說那裡不要指到那裡」的遊戲，增進學習的樂趣。 |
| 下 學 期 | 1-2 | 欣 賞 大 自 然 | 兒歌： 春天寄來一封批 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出春天和春天的特徵。 2. 這首兒歌把春天擬人化，內容描述「春天」 3. 利用團討時間，請幼兒說一說，有沒有收到信或卡片的經驗，有的話，心情如何？在春天裡，最喜歡做的事是什麼呢？ |
| | 3-4 | | 兒歌：落大雨 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出下大雨和描述下大雨的情形。 2. 這首兒歌描寫下大雨的情景。 3. 利用團討時間，請幼兒說一說，有沒有遇過突然打雷下大雨的經驗？喜不喜歡下雨天？為什麼 |

| | | | |
|-------|-------------------|-------------------|---|
| | | | 呢？ |
| 5-6 | | 兒歌：溫柔的魔術師 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出月亮和月亮的特徵。 2. 這首兒歌把月亮比喻成一位性情溫和柔順、會變魔術的人，描述月亮不同的情景！ 3. 藉此進行認知的教學並向幼兒簡單的說明，為什麼月亮在大自然中會有圓缺的變化現象。 |
| 7-8 | 社區 趴 趴 走 | 兒歌：公園 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出公園並描述自己家裡附近的公園情景。 2. 這首兒歌是在描述公園的情景。 3. 請幼兒想一想、說一說：去過公園嗎？公園裡有什麼？人們會在公園裡做什麼事呢？ |
| 9-10 | | 兒歌：公共汽車 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出公車並引導幼兒了解，開公車的司機為人們服務的辛勞與貢獻。 2. 這首兒歌把公共汽車擬人化，描述公車工作真是忙碌，跑東跑西的情景。 3. 教學延伸：請幼兒想像自己是公車，在空曠的地方模擬公車在道路上行走的樣子。 |
| 11-12 | | 兒歌：糞掃車 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出垃圾車並引導認識垃圾車。 2. 這首兒歌形容垃圾車有個大肚子，沿路一邊走一邊唱歌，為我們服務和幫忙。 3. 利用團討時間，請幼兒說一說，當垃圾車來到住家附近時，是怎麼知道的？家人會怎樣處理垃圾呢？ |
| 13-14 | | 動物 勢 唱 歌 | 兒歌：烏鼠仔吱吱吱 |
| 15-16 | 兒歌：鴨咪仔呱呱 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出小鴨子及小鴨子的特徵。 2. 這首兒歌描寫小鴨子很愛唱歌，一天到晚不論餓了、飽了，或者是要找爸爸、媽媽，都要用唱歌來表示。 3. 請幼兒想像自己是小鴨子，學學看小鴨子是怎樣唱歌呢？ |
| 17-18 | 兒歌：厝鳥仔啁啁啁 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以閩南語說出麻雀及麻雀的特徵。 2. 這首兒歌描寫一群麻雀嘰嘰啁的叫不停，愛說話又愛唱歌。 3. 請幼兒想像自己是小麻雀，學學看麻雀是怎樣唱歌呢？ |

| | | | | |
|-------|--|--------------|---|--|
| 19-20 | | | <p>兒歌：一欉樹仔兩片葉</p> | <ol style="list-style-type: none"> 能以閩南語進行趣味猜謎的遊戲。 這是一首趣味猜謎兒歌，謎題是要猜我們人體的一種器官喔！ 請幼兒動動腦、猜猜看，答案是什麼呢？（謎底：耳朵） |
| 21-22 | | <p>趣味猜謎歌</p> | <p>兒歌：</p> <ol style="list-style-type: none"> 出門一蕊花 一個囡仔穿紅衫 | <p>一、</p> <ol style="list-style-type: none"> 以閩南語進行趣味猜謎的遊戲。 這首猜謎兒歌的趣味性，可一問一答，也可自問自答。答案既不是花也不是瓜喔！提示謎題是猜一種生活用具。 事先準備道具，配合念唱時即展示花朵、瓜果實物，當謎底「傘」揭曉，可以示範開傘、收傘時傘的樣子分別像什麼？ <p>二、</p> <ol style="list-style-type: none"> 以閩南語進行趣味猜謎的遊戲。 這首猜謎兒歌的謎題，提示要猜一種喜慶時常會用到的物品 先讓幼兒猜猜看，再說明謎底就是「鞭炮」！ |

本土語言－閩南語·小班教學計畫表

| 學期 | 週次 | 主題 | 教學活動與內容 | 臺灣母語日教學重點摘要 |
|-----|-------|-------|-----------------------------|--|
| 上學期 | 1-2 | 身軀·心情 | 兒歌：目睷 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導幼兒用閩南語說出眼睛的功能和保護眼睛的方法。 2. 這是一首描寫眼睛的兒歌。 3. 利用晨圈時間，帶領幼兒進行進行眨眼運動、眼球運動、看遠看近運動，讓眼睛更靈活。 |
| | 3-4 | | 兒歌：手指頭仔 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導幼兒觀察和比較五根手指的不同特徵並用閩南語說出手指的特徵。 2. 這是一首描寫手指頭的兒歌。 3. 透過美感課程，讓幼兒在圖畫紙上描出手掌輪廓，再幫每隻手指頭畫出五官，設計出五個兄弟不同的樣貌。 |
| | 5-6 | | 兒歌：一二三四 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導幼兒覺察自己的情緒並用閩南語表達自己的感受。 2. 這首兒歌描述幼兒跌倒、身體疼痛時，就會引起傷心的情緒。 3. 利用團討時間，和幼兒討論：如果跌倒了會怎麼樣呢？再藉由兒歌引導幼兒面對挫折，學習適當的轉移生氣或難過的情緒。 |
| | 7-8 | 我的親人 | 兒歌：嬰嬰睷 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導幼兒體認長輩對我們的疼愛與照顧，並且學習如何感恩與回報。 2. 這首傳統念謠是首搖籃曲，描寫長輩懷抱著小孩，一邊搖一邊溫柔的哄著他入睡。 3. 學習區中放置嬰兒玩偶，安排幼兒於學習區時間，進行抱小嬰兒的體驗活動，以供幼兒進行扮演遊戲。 |
| | 9-10 | | 兒歌： 1. 阿姨欲嫁翁 2. 阿爸愛唱歌 | <p>一、【阿姨欲嫁翁】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導幼兒用閩南語說出長輩的稱謂。 2. 這首兒歌描寫阿姨當新娘子時，化妝、打扮得漂漂亮亮的樣子。 3. 利用團討時間，和幼兒討論：你曾經在婚禮中看過新娘子嗎？有沒有遇到一些長輩親戚？用閩南語怎樣稱呼他／她們呢？請幼兒說說看。 <p>二、【阿爸愛唱歌】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導幼兒利用閩南語說出自己爸爸的特色。 2. 這首兒歌描述的爸爸角色，是一位愛唱歌的爸爸，和他所發生的趣事。 3. 利用團討時間，請幼兒說一說：自己的爸爸或是其他家人喜歡做什麼事嗎？曾經發生過怎樣有趣的情形嗎？ |
| | 11-12 | | 青 菜 子 果 | 兒歌：番麥 |

| | | | | |
|-----|-------|-------|--------|--|
| | | | | 形。 3. 利用團討時間，請幼兒說一說：有沒有看過或吃過玉米？玉米是什麼樣子？再拿出整枝玉米讓幼兒觀察，也可以準備甜玉米粒讓幼兒品嚐玉米的滋味。 |
| | 13-14 | | 兒歌：賣水果 | 1. 帶領幼兒用閩南語說出水果的名稱。 2. 這首兒歌描述賣水果的伯伯，他賣的每一種水果都很甜、很好吃。 3. 利用團討時間，請幼兒說一說：歌詞中提到哪些水果？你喜歡吃什麼呢？吃起來感覺味道怎麼樣？也可安排水果大餐，讓幼兒品嚐。 |
| | 15-16 | | 兒歌：種菜瓜 | 1. 引導幼兒用閩南語說出絲瓜及其生長過程。 2. 這首兒歌描寫爺爺種絲瓜的情形。 3. 舉行絲瓜品嚐大會，體驗絲瓜作成菜餚時的柔滑甜嫩、清爽好吃。 |
| | 17-18 | 生活用品 | 兒歌：面巾 | 1. 引導幼兒用閩南語說出毛巾的功能。 2. 毛巾是幼兒每天都會用到的生活用品，這首兒歌描寫毛巾曬乾後被使用的情形。 3. 利用團討時間，請幼兒說一說：人們什麼時候會用到毛巾呢？你自己的毛巾是什麼顏色的？有什麼圖案呢？ |
| | 19-20 | | 兒歌：盤仔 | 1. 每個家庭都有各式各樣的盤子，有的用來裝菜餚，有的用來放水果，有的純粹當作擺飾用，藉此兒歌引導幼兒用閩南語說出盤子的功能。 2. 這首兒歌是說盤子好美、好漂亮，上面有彩繪花朵圖案；盤子好圓好圓，你想要在上面放什麼東西呢？ 3. 本首兒歌歌詞簡單、朗朗上口，可藉由童謠的押韻，引導幼兒感受閩南語童謠優美的音韻。 |
| | 21-22 | | 兒歌：雨傘 | 1. 引導幼兒觀察並認識雨傘的功能並用閩南語說出人何時會使用雨傘。 2. 下雨天時我們會使用雨傘，這首兒歌主要是在描寫雨傘和人之間的關係。 3. 請幼兒在圖畫紙上，畫出自己喜歡的雨傘造型、圖案、顏色，再和大家一起分享。 |
| 下學期 | 1-2 | | 愛食的物仔 | 兒歌：雞卵糕 |
| | 3-4 | 兒歌：麻糍 | | 1. 能用閩南語說出麻糍的滋味和特徵。 2. 這首兒歌傳神的描寫小朋友吃麻糍時的樣態和 |

| | | | |
|-------|-------|-----------|---|
| | | | <p>感覺。</p> <p>3. 於點心時間，讓幼兒親自品嚐，領會麻糬的獨特口感。</p> |
| 5-6 | | 兒歌：鹹酸甜 | <p>1. 引導幼兒認識並能用閩南語說出蜜餞一詞。</p> <p>2. 這首兒歌十分逗趣，描寫吃蜜餞可以幫助消化（意味著連睡覺都會夢到它），想得口水都流到枕頭的邊緣了。</p> <p>3. 於點心時間，讓幼兒親自品嚐，領會蜜餞的口感。</p> |
| 7-8 | 囡仔聯想歌 | 兒歌：食菱仔放銃子 | <p>1. 引導幼兒進行現象的聯想並用閩南語表達。</p> <p>2. 這首兒歌藉由某些人事物的現象，引發其他相關概念的聯想。內容大致是說：芭樂、柚子和龍眼都是吃了以後不易消化的水果。</p> <p>3. 針對本童謠，安排語文的聯想活動，讓幼兒針對本首兒歌進行語詞的替換與聯想。</p> |
| 9-10 | | 兒歌：榕仔伯 | <p>1. 利用兒歌帶領幼兒認識榕樹的特徵和外觀。</p> <p>2. 這首兒歌以擬人法的手法來描寫榕樹，把高大年長的老榕樹，聯想成一位老伯伯。</p> <p>3. 帶幼兒到戶外觀察榕樹並進行寫生，可讓幼兒對榕樹的外觀、氣根的樣子有具體的認識。</p> |
| 11-12 | | 兒歌：月娘勿受氣 | <p>1. 用閩南語說出月亮，並引導幼兒接觸大自然，學習做個虔誠恭敬而懂事的人。</p> <p>2. 這首兒歌從月亮（上弦月或下弦月）形狀就像彎刀一樣，讓人聯想到「指月亮割耳朵」的傳說。</p> <p>3. 民間認為「萬物皆有神」，利用故事時間，向幼兒講述民間流傳的大自然相關傳奇故事。</p> |
| 13-14 | | 兒歌：一隻狗仔 | <p>1. 利用兒歌引導幼兒用閩南語說出狗的外觀與特徵。</p> <p>2. 這首兒歌中描寫狗的基本外貌，遇到壞人會用吠聲表是警戒，讓壞人嚇得無處躲藏。</p> <p>3. 利用團討時間，進一步和幼兒討論狗的其他身體特徵，請幼兒說一說，怕不怕狗？喜不喜歡狗？對狗有什麼想法呢？</p> |
| 15-16 | 可愛的動物 | 兒歌：貓咪 | <p>1. 利用兒歌引導幼兒用閩南語說出貓的外觀與特徵。</p> <p>2. 這首兒歌描寫一隻淘氣的貓，和牠身上所發生的趣事！</p> <p>3. 利用團討時間，進一步和幼兒討論貓的其他特徵，請幼兒說一說，怕不怕貓？喜不喜歡貓？對貓有什麼想法呢？</p> |
| 17-18 | | 兒歌：烏馬恰白馬 | <p>1. 利用兒歌引導幼兒學會閩南語中的「b」音。</p> <p>2. 這首兒歌歌詞中的「欲」拼音為「beh」、「買」和「馬」的拼音皆為「be」，他們的子音「b」，在國（華）語中無此發音，藉唱念此兒歌來學習念臺語中的「b」音。</p> |

| | | | | |
|-------|-------|-------------------------|--|---|
| | | | | 3. 利用團討時間，透過本篇情境圖，引導幼兒討論歌謠中描寫的這兩匹馬有什麼不同的地方？例如：顏色、高矮、用塗等等。 |
| 19-20 | 快樂的生活 | 兒歌：五日節 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用兒歌引導幼兒用閩南語說出端午節及相關活動。 2. 農曆的五月五日就是端午節，閩南語說「五日節」，也有叫做「五月節」或肉粽節。 3. 利用故事時間，和幼兒討論關於端午節的傳統習俗、應景食物，並說一說愛國詩人屈原的傳說故事。 |
| 21-22 | | 兒歌： 1. 外嬭兜 2. 煮飯花 | | 一、 <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用兒歌引導幼兒用閩南語描述美麗的自然景觀。 2. 這首兒歌描寫外婆的家，是個很好玩的地方 3. 引導孩子逐句朗念兒歌時，閉上眼睛去想像腦海裡的影像和圖畫。 二、 <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用兒歌引導幼兒紫茉莉的特徵及引導幼兒欣賞閩南語的寓意之美。 2. 這首兒歌表面是描寫「煮飯花」的特色，寓意著「母親」就是一個為照顧家人，而無悔付出的了不起角色。 |

四、課間活動：於課間播放閩南語之音樂及廣播等。

五、情境佈置：於幼兒園公共區域或各班及活動室中，將閩南語教學資源融入情境佈置。

六、成果表：每年12月31日及6月30日前提提供當學期辦理情形(如附件)電子檔寄至指定信箱(TMLD@kidmail.ntpc.edu.tw)，並留園備查。

柒、預期成效

一、透過母語日閩南語教學活動的學習，增進幼兒運用閩南語表達之能力。

二、經由閩南語教學活動的融入學習，豐富幼兒閩南語詞彙。

三、藉由學習環境營造、多樣式教學活動，提升幼兒學習使用閩南語的動力。

承辦人：

園主任：

園(校)長：