



Angkor Wat: A World-Famous Heritage Site in Cambodia

Angkor Wat is the most famous ancient temple site in Cambodia. With its 5 lotus-like towers rising 65 meters into the sky, it is an awe-inspiring sight. It remains one of the world's ancient wonders and is a must-see for any visitor to Cambodia.



Angkor Wat was first dedicated to the Hindu god Vishnu, who is one of the three principal gods in the Hindu pantheon. It became a Buddhist temple in the 14th century. Many scholars believe that Angkor Wat was not only a temple dedicated to Vishnu but that it was also intended to serve as the king's mausoleum in death. Angkor Wat is a major site exemplifying cultural, religious, and symbolic values. It also contains high architectural, archaeological, and artistic significance.



柬埔寨西部及西北部與泰國接壤，東北部與寮國交界，東部及東南部與越南毗鄰，南部則面向暹羅灣。柬埔寨領土為碟狀盆地，三面受丘陵與山脈環繞；中部為廣闊的平原，占全國面積四分之三以上。境內有湄公河和東南亞最大的淡水湖——洞里薩湖（又稱金邊湖）。

柬埔寨國境內最醒目的地標，是坐落於國土中心的洞里薩湖、巴薩河和貫穿全國南北的湄公河。奧拉爾山是柬埔寨最高峰，位於東部，高1771公尺。柬埔寨最長的湄公河，發源自中國，流經緬甸、寮國、泰國後，才進入柬埔寨，為柬埔寨帶來豐沛用水。

- 首都：金邊
- 最大城市：金邊
- 官方語言：高棉語
- 貨幣：柬埔寨瑞爾 (KHR)
- 面積總計：181,035平方公里 (第90名)



吳哥窟 Angkor Wat



是小小吳哥城內的主要神廟建築群，位於柬埔寨暹粒省暹粒市往北5.5公里。正式名為聖毗濕奴路伽，占地面積162.6公頃。吳哥窟是吳哥古都中保存得最完好、最完整的聖殿，以建築宏偉與浮雕細緻聞名於世，是世界上最巨大的神廟。吳哥窟結合了高棉歷代廟宇建築的兩個基本的元素：立體廟宇的多層方壇和平地廟宇的迴廊。

12世紀的吳哥王朝國王蘇利耶跋摩二世，為了鞏固威望，希望在平地興建一座規模宏偉的石窟「廟山」，婆羅門主祭司地婆訶羅 (Divakara) 為國王設計了這座大廟，供奉毗濕奴，名之為「毗濕奴神殿」，並舉全國之力花了大約35年建成，作為國廟和國王自己將來升天的大廟。由於供奉逝去的國王和毗濕奴，吳哥窟被視為一座聖城，屬於禁地。從1863年開始，吳哥窟造型就已經成為柬埔寨國家的標誌，被描繪在柬埔寨國旗上。1992年，聯合國教科文組織將吳哥古跡列入世界文化遺產。一百多年來，世界各國投入大量資金在吳哥窟的維修工程上，以保護這份世界文化遺產。

塔普倫寺 Ta Prohm

是12世紀柬埔寨吳哥大佛敎寺廟羅閣毗訶羅的現存，位於吳哥城東約一公里處。塔普倫寺興建於1186年，是古真臘吳哥王朝的國王闍耶跋摩七世為紀念其母興建，神殿內則是供奉「智慧女神」，傳說依據闍耶跋摩七世的母親形象而塑造雕刻，當年它是所擁有一高僧、祭司、舞女，具有廟宇和修院雙重功用的神殿，全盛時期最少有12,000位僧侶。



由東門走進來，會經過一道長長的迴廊，長廊頂端有成列的仙女飛天女神的浮雕，透露出飄逸浪漫的氣息，所以有「舞者長廊」的美譽。尚有一處內室稱為「回音塔」，站在塔裡面對某一定點，用力拍胸脯會產生宏亮的回音。塔普倫寺現在被各種植物占據，包括榕樹、銀板樹和桐油樹，寺廟裡大約一半的建築物都被這些樹緊緊包圍，盤結在圍牆和廟門上，但這反而成為此廟奇特的景觀。2001年電影「古墓奇兵」便是來此取景。

送水節 Cambodia's Water Festival (Bon Om Touk)

柬埔寨最重要的節日，即本土水燈節，於每年佛曆12月15日，公曆11月，雨季結束、月圓時慶祝，共三日。每年五月開始的雨季，為湄公河帶來大量雨水，部分河水倒灌進洞里薩湖；雨季結束，魚蝦隨湖水湧進河中，於是農民把帶來豐收的河水送出海，迎接收穫季節的到來。

其中一項活動是傳統划艇比賽，以紀念昔日高棉帝國強大的水兵——當年闍耶跋摩七世親率水兵出戰，打敗占婆軍隊，凱旋還朝。其他活動包括晚上拜月、吃扁米（糯米炒熟後舂扁的食用品）、放水燈、煙花和游燈船。



巴戎寺 Bayon

也被譯為巴揚寺，意為「美麗的塔」；位於柬埔寨吳哥古都唯一一座大乘佛教寺院，也是高棉帝國最後一座國家寺院，建於1219年，由高棉國王闍耶跋摩七世下令興建，興建時間大約晚吳哥窟100年。該寺建築物中最馳名的是每座佛塔上以闍耶跋摩七世的形象所雕刻的「微笑四面佛像」，又稱為「高棉的微笑」，佛像神秘的微笑成為柬埔寨著名之地標建築。



高棉古典舞 Khmer classical dance

柬埔寨首屈一指的代表表演藝術形式是高棉古典舞，或稱 Robam Preah Reach Trop，一種源自皇家宮廷的高程度程式化的舞蹈形式。高棉古典舞最初由皇家宮殿的服務員表演和維護，在20世紀中葉被介紹給一般大眾，並作為柬埔寨文化的標誌而廣為人知。

表演的特色是精心打扮的舞者在音樂伴奏下表演緩慢而具象的手勢。古典曲目包括致敬或祈求的舞蹈，以及傳統故事和史詩。表演最多的是 Robam Chuon Por（「許願舞」）和 Robam Tep Apsara（「仙女舞」）。



柬埔寨飲食 Cambodian cuisine

柬埔寨本身被湄公河所貫穿，其中首都金邊位於湄公河岸，同時柬埔寨全境皆是稻田，使得傳統上柬埔寨的料理以稻米、淡水魚居多。



米飯是柬埔寨的主食，亦是不少菜餚的原料。如：早餐有油炸米餅配韭菜和菠菜，著名的粿條（kuyteav）或糯米粥，還有不少米製甜品。白米飯幾乎是所有一家庭的桌上食品，通常配以烤淡水魚、柬埔寨酸湯（samlor），以及各種季節性香草、沙津葉和蔬菜。柬埔寨由於毗鄰泰國、越南，在飲食上受到兩國的影響，但相比之下，柬埔寨菜較少使用辣椒、糖和椰漿調味；而有些食材則是柬埔寨較常使用，例如：醃製檸檬。

柬埔寨水布 Krama

又稱「格羅麻」，譯成中文叫做「水布」。水布是柬埔寨人日常生活中不可缺少的用品。水布是一塊長方形的布料，一般長約1公尺，寬約75公分，通常是白布、方格布或花條布，用棉紗或蠶絲織成。水布有的留出一段線頭編成穗狀，有的則直接收口，樣貌與普通圍巾無異。對於柬埔寨人民來說，水布就是柬埔寨民族服飾的標誌，柬埔寨人身分的象徵，也是柬埔寨人日常生活和裝飾的必備之物，成為柬埔寨人饋贈的佳品。在柬埔寨大大小小市場、旅遊景點，顏色鮮艷材質各異的水布隨處可見，已經成為到柬埔寨旅遊必買的伴手禮之一。

洞里薩湖 Tonlé Sap

是東南亞最大的淡水湖。枯水期（12月—4月），湖水平均深度為1公尺，面積2,700平方公里；雨季因湄公河回流，水深可達9公尺，面積則擴展至16,000平方公里。因為湄公河水內含沖積物質所帶來的養分，使得湖中蘊含大量魚蝦，無論旱季、雨季都出產甚豐。目前洞里薩湖是柬埔寨北部人民的主要「肉食倉庫」，湖的周圍有三百萬以上人口直接或間接的以漁業維生。

世界級美食「貢布胡椒」被歐盟列為保護食物

提到柬埔寨，許多人會先想到當地有名的歷史遺跡吳哥窟。不過，你知道柬埔寨的「貢布胡椒」也是世界有名嗎？據說，這種胡椒嘗起來辛辣中帶有濃郁花香，是許多時尚餐廳愛用的佐料，歐盟更是在這個月宣布把貢布胡椒列為保護食物。

歐盟保護柬埔寨胡椒

以花香聞名的柬埔寨「貢布胡椒」(Piper nigrum ‘Kampot’)獲得歐盟的保護，加入香檳、康沃爾肉餡餅(Cornish pasty)、戈根佐拉芝士(gorgonzola cheese)、大吉嶺紅茶的行列，成為受到保護的獨家美食。歐盟宣布貢布胡椒是「受保護之地理性標示」(Protected Geographical Indication, PGI)產品，這是歐盟第一次把PGI頒給柬埔寨的產物。成為PGI，代表只有生長在柬埔寨貢布(Kampot)省特殊自然環境下的胡椒，才能在歐盟國家裡被稱為「貢布胡椒」。其他地方生產的胡椒則禁止使用貢布胡椒的名字。歐盟表示：「貢布胡椒將會因為高層級的保護，在歐盟市場中獲益。」

有花香的美食胡椒

一直以來，貢布胡椒被許多大廚認為是全世界最好的胡椒之一。貢布胡椒粒有綠色、白色、黑色和紅色等各種顏色，其中又以紅色貢布胡椒最受歡迎。廚師們常將貢布胡椒的味道描述成有著濃厚花香的複雜滋味，沿海的柬埔寨農夫表示，貢布胡椒之所以會有這麼特殊的味道全都是靠著當地的微氣候和礦物豐富的土壤孕育。



法國殖民柬埔寨的時候，貢布胡椒大量出口到海外，受到世界各地歡迎，但是到了紅色高棉時期(1975年-1979年)，貢布胡椒產業就跟柬埔寨的其他產業一樣遭到摧毀。到了最近幾年，貢布胡椒又再再一次站起來，為全球時尚餐廳增添風味。

太出名所以常被盜用

柬埔寨貢布胡椒保護協會(Kampot Pepper Promotion Association)會長阮雷(音譯，Nguon Lay)表示，他很大感謝歐盟的保護措施，這個行動將可防止別人隨便把「貢布胡椒」的名字隨便冠名在假冒商品上。阮雷向《法新社》表示，每年有數百噸胡椒假冒成貢布胡椒賣到歐盟，他說：「貢布胡椒非常有名，所以很常被別人盜用。」

保護歐盟以外的食物

歐盟保護的食物，大多多是歐盟國家生產的產物，不過他們正逐漸把保護的範圍擴大到其他國家。目前，已經有20種非歐盟國生產的食物受到保護，像是印度的大吉嶺紅茶(Darjeeling tea)也有納入保護。



流離失所130年的「頭象」 法國將神像還給柬埔寨

身首異處130年的印度教神像終於在柬埔寨合體，柬埔寨政府也呼籲手上握有柬埔寨古文物的國家，盡快把他們的藝術品歸還。

雕像終於找到頭

BBC、France 24、《國際財經時報》綜合報導，法國將占有130年的印度教神明頭像還給柬埔寨，神像終於不再身首異處。西元大約約1882或1883年，法國研究人員從柬埔寨南部茶膠省的金邊山廟奪走了印度教訶里訶羅神(Harihara)的頭像，運往巴黎的集美博物館展示，直到2016年才正式將頭像還給柬埔寨。

歡迎頭象和身體相聚

2016年神像合體典禮上，有大約200名政府官員、外交使節和博物館人員出席，場面盛大，將位於首都金邊的國家博物館擠得熱鬧滾滾。柬埔寨文化發言人諾拉克沙西亞(Thai Noraksathya)說：「分開130年的神明頭像和身體終於團圓了。當頭像接回身體的那一刻，就像我們重新和我們的國寶的靈魂搭上線。」

呼籲外國把文物歸還

柬埔寨副相索安(Sok An)表示：「我們歡迎訶里訶羅神的身體和頭重新相聚，根據我們的高棉文化，相聚是繁榮的象徵。」隨後，索安也呼籲其他有著柬埔寨古物的國家，將他們的藝術品歸還。



回到母國的懷抱

1993年，柬埔寨立法禁止人民在沒有政府允許下將文物帶出柬埔寨，從那時起，政府就更有意義要求外國把文物還給他們。此外，根據聯合國防止販賣文物的文化協議，凡是1970年後出口的文物只要沒有清楚且有效的文件，都會被視作非法取得。近年來，越來越多的古文物回到柬埔寨。

受印度教文化影響

雖然柬埔寨是佛教國家，國內有超過90%的人口都是佛教徒，但柬埔寨過去留下非常豐富的印度教文物和建築，舉例來說，觀光客到柬埔寨必定造訪的吳哥窟一開始是印度教神廟，後來才慢慢加入佛教元素。

為償還債務而破家亡室

柬埔寨微型貸款服務引發惡性循環

柬埔寨非營利組織發布的調查報告指出，原本應該用來幫助貧窮人口的微型貸款服務，竟成了讓借貸人失去土地、被迫移民、推動童工的兇手。

柬埔寨的未償貸款為全球最高

從1990年代開始，柬埔寨引入了微型型貸款(Microfinance)制度，讓經濟能力較差的貧窮人口也能從銀行獲得小額貸款，進而提高經濟基礎。至今為止，柬埔寨全國共有240萬人，已經累計有全球最高的未償貸款金額，欠下了高達54億美元(約台幣1,691億5千萬元)的貸款。

微型貸款無法幫助人民

揭發此數字的是柬埔寨非政府組織，「柬埔寨人權促進及維護聯盟」(LICADHO)與推動土地正義的非政府組織Sahmakum Teang Tnaut (STT)，他們的公開發了一份針對柬埔寨國內微型貸款現況的調查報告，指出微型貸款不但沒有幫助到柬埔寨人民，反而將他們推入更加貧窮的困境。

高利率、土地抵押、討債壓力

高利率、用土地作為抵押以及催討債務的壓力，讓微型貸款成為「極具侵略性的借貸選項」。「微型借貸機構的運作方式，對柬埔寨數百萬名人民的土地所有權形成直接的威脅」，該報告表示：「通常，借貸人必須仰賴遭抵押的土地來取得收入。失去土地就等同於失去養家的資源和對家的認同。」

讓人民陷入貧窮的惡性循環

在1990年代中期，柬埔寨經歷了紅色高棉共產政權(Khmer Rouge)的種族屠殺和內戰後，柬埔寨國內的銀行推出微型貸款服務，幫助受戰亂而擾的民眾購買農具、建立小型企業。原本立意良善的措施，現在被專家認定會讓人民陷入債務惡性循環。

人民欠下高額債務

柬埔寨的微型貸款大致上由九間機構承辦，政府於2007年推出更加正式的微型貸款政策後，微型貸款金額飆升了四倍。到2013年，柬埔寨人民已經欠下了13億美元(約台幣407億2,100萬元)的微型貸款，2018年，柬埔寨全國的未償貸款金額等同於該國國內生產總值(GDP)的三分之一。

銀行卻賺進破億美元

事實上，到了2018年年底，柬埔寨平均每個人的未償貸款金額是3,370美元(約台幣10萬5,562元)，而該國2017年的平均每人所得卻只有1,384美元(約台幣4萬3,352元)。相對的，柬埔寨最大的七間微型貸款承辦機構賺取了超過1億3千萬美元(約台幣40億7,200萬元)。

國際組織曾提出警告

世界銀行（World Bank）就曾對柬埔寨的經濟狀況提出警告，表示微型貸款可能會影響當地經濟。2017年，聯合國也指出：「對許多柬埔寨人而言，微型貸款只會將他們推向更貧窮的方向。」

政府規範沒有效果

即便自2017年起，柬埔寨政府就對微型貸款實施最高利率不得超過18%的規範，但柬埔寨的兩個個人權益團體LICADHO和STT在調查報告裡表示，這項規範「毫無影響力」。

微型貸款協會：一切依法辦理

對此報告，柬埔寨微型貸款協會(Cambodia Microfinance Association)表示，該協會所有會員機構都遵從法律和協會守則的規範。

「柬埔寨微型貸款協會與其他利害關係人都關注該產業的成長，並隨時實施適當的措施，以確保永續且長期的發展。」該協會代理執行總監謝沙峇(Chea Saren)如此表示。

孩子變成童工、被迫移民賺錢

LICADHO和STT公開的調查報告包含在柬埔寨首都金邊(Phnom Penh)及其他四個縣區中10個社區的田野調查。在他們的採訪的28個家庭中，有22個家庭被「脅迫」變賣土地，13個家庭讓孩子去當童工賺錢還債，18個家庭則有至少一位家庭成員被迫移民去外地工作。

還貸款還到一半，房子無預警被賣掉

在其中一個案件調查中，一名受訪的女性表示，她被被迫移民到泰國去工作賺錢，償還從柬埔寨銀行Acledar借來的小額信貸。儘管她在泰國工作期間一直有固定還款，但她回國後發現她的房子居然還是被賣掉了。現在，她與五個孩子一起住在一個擁擠的棚子下，雖然有一個孩子生病了，她也不敢再申請小額貸款來給付醫療費。她告訴《半島新聞》的記者：「銀行根本不管，他們只想要錢。」

承辦經理：施壓而賣土地是常見手法

「這些微型貸款機構仰賴不完美的政府規範與當地政府人員的共謀，來迫使、要脅客戶販賣土地，從柬埔寨最窮的人身上榨取數百萬美元的利潤。」該報告指控道。該報告中，兩名專門承辦微型貸款的經理匿名承認，「定期對客戶施加賣土地的壓力」是微型貸款產業中常見的手法。

柬埔寨經歷土地所有權混亂

在紅色高棉政權為了建立共產社會而摧毀土地所有權紀錄後，擁有1,600萬人口的柬埔寨就陷入了重建地政檔案的困難裡。過去二十年間，政府為了幫助人民脫貧，投入大量心力讓人民擁有土地。

一半以上的貸款都由土地抵押

根據LICADHO和STT的報告，柬埔寨有超過一半的微型貸款都以土地抵押為抵押。 「對於經濟能力本來就相對脆弱的人民而言，抵押型貸款會帶來很高的風險。」威斯康辛大學(University of Wisconsin)的格林(Nathan Green)告訴《路透社》：「這個風險在柬埔寨又更大，因為柬埔寨的微型貸款市場十分飽和，政府也沒有在監管。」

還不出錢就失去農地

加拿大聖瑪麗大學(Saint Mary’s University)的教授貝特曼(Milford Bateman)也指出，大約約有10到15%的柬埔寨農夫因為償還不出貸款而失去了土地。對這個議題，柬埔寨國家銀行(National Bank of Cambodia)並沒有回應。



資料來源

地球圖輯隊